



ANTWERPEN

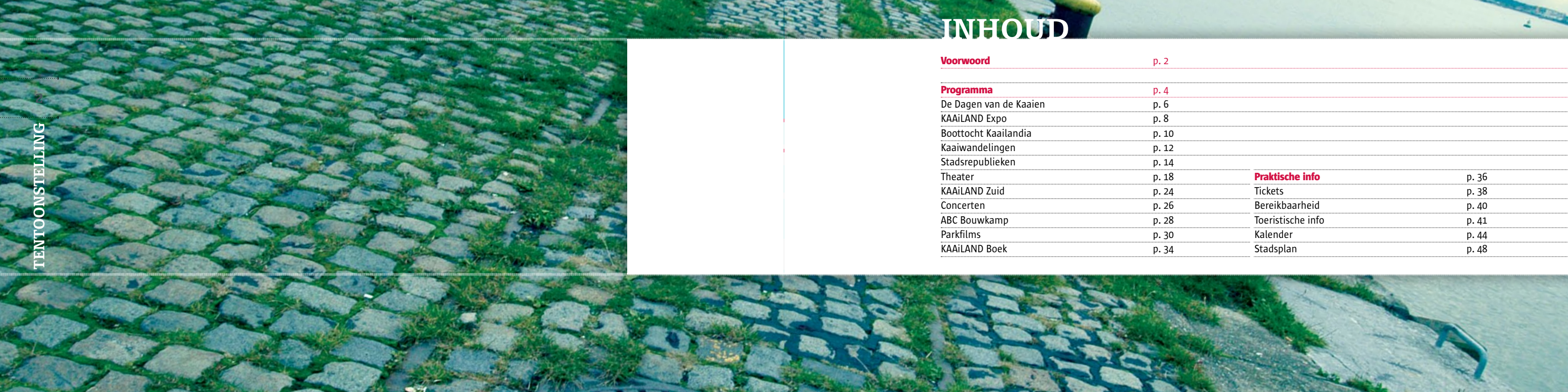
van **19** maart tot **21** juni 2009

KAAI LAND

De kaaien worden weer van ons.



't Stad
is van
iedereen.



INHOUD

Voorwoord	p. 2		
Programma	p. 4		
De Dagen van de Kaaien	p. 6		
KAAiLAND Expo	p. 8		
Boottocht Kaailandia	p. 10		
Kaaiwandelingen	p. 12		
Stadsrepublieken	p. 14		
Theater	p. 18	Praktische info	p. 36
KAAiLAND Zuid	p. 24	Tickets	p. 38
Concerten	p. 26	Bereikbaarheid	p. 40
ABC Bouwkamp	p. 28	Toeristische info	p. 41
Parkfilms	p. 30	Kalender	p. 44
KAAiLAND Boek	p. 34	Stadsplan	p. 48

VOORWOORD

4

INLEIDING

De kaaïen zijn er niet altijd geweest. En zeker niet zó. In de Middeleeuwen was aan de rechteroever van de Schelde rond het Steen de stad Antwerpen ontstaan. Op vele plaatsen was de waterkant ingesneden door ruïen en vlieten, waar de goederen die zeeschepen aanvoerden van steeds verdere kusten, op kleinere bootjes overgeladen werden en zo hun weg vonden in de groeiende stad. Dat ging goed tot door toedoen van de Spaanse bezetter in 1585 de Schelde afgesloten werd voor de internationale scheepvaart. Antwerpen kende niet alleen een uittocht van intellectueel en artistiek talent naar het meer tolerante Holland, maar ook een economische knik van jewelste.

Napoleon zet in de eeuw van de industrialisatie de rechte trekking van de kaaïen in. Dit gebeurt met weinig respect voor het oorspronkelijk stadsweefsel maar met een imperiale zin voor grandeur en een ambitieus project van een wereldhaven in het vizier. De kaaïen worden havengrond en vrijhandelszone. De bloei van de economie is er voor de burgerij

decennialang zichtbaar van op royale wandelterrassen. Antwerpen weet zich opnieuw de metropool van het universum en viert dat met Wereldtentoonstellingen en Olympische Spelen.

Maar de moderne scheepvaart wil niet langer de last van getijden en kiest voor altijd dezelfde waterstand in dokken, die het werk veiliger, lichter en sneller maken. De kaaïen raken hun maritieme functie kwijt, hangars komen leeg te staan en worden parkings. De lege kasseivlakten zijn ideale plekken om circussen of andere evenementen tijdelijk van een stek te voorzien. Soms wordt de stad nog verbaasd door een machtig cruiseschip, maar de haven trekt definitief noordwaarts. De kaaïen lijken te wachten op een nieuw gebruik en bieden ons ondertussen de luxe van licht en lucht en de droom van een andere wereld voorbij deze stad.

In 1990 lanceert *Stad aan de Stroom* een architecturale ideeënwedstrijd over het Eilandje, Nieuw-Zuid en de kaaïen. Stedenbouwkundigen van

over de hele wereld injecteren Antwerpen met tonnen denkwerk over de toekomst van onze stad. De eerste tastbare resultaten zijn zichtbaar op het Eilandje: het Willemdok werd jachthaven, het Felixpakhuis stadsarchief en volgend jaar openen we het Museum aan de Stroom op de Hanzestedenplaats. Op het Zuid kwam een nieuw gerechtshof en bouwde een bank het goederenstation om tot hoofdkantoor.

En nu komen de kaaïen in beeld: in 2007 wonnen de Portugese groep PROAP in samenwerking met de Vlaamse WIT Architecten de ideeënwedstrijd voor het masterplan voor de kaaïen. In maart 2009 is dat masterplan klaar. Het is een set van richtlijnen, een kader van mogelijkheden, een bundel van voorlopige schetsen. Architectenteams, stedenbouwkundigen en landschapsplanners kunnen er in de komende jaren concreet mee aan de slag om vraagstukken over mobiliteit, waterbescherming, bebouwing, recreatie, maritiem gebruik en tal van andere functies op te lossen. In die zin is het een lang werk, zowel in ruimte als in tijd.

Op vraag van het Autonoom Gemeentebedrijf Stadsplanning Antwerpen en de opdrachtgevers van dit masterplan, nl. de Stad Antwerpen en de nv Waterwegen en Zeekanaal van de Vlaamse Gemeenschap, wil Antwerpen Open meewerken aan een uitvoerig communicatietraject om de inwoners en de bezoekers van Antwerpen zo goed mogelijk te informeren over de werken aan de kaaïen, hun culturele potentie als evenementenplek en ruimte voor landschaps- en waterbeleving.

Maar voor we zover zijn, heeft U, geacht publiek, de kans om mee te praten over Uw kaaïen. *KAAiLAND* is een uitnodiging om ze opnieuw te beleven en te verbeelden.

Welkom, van harte!

Michel Uytterhoeven
Voor Antwerpen Open

5





PROGRAMMA

DE DAGEN VAN DE KAAIEN

Op 19, 20 en 21 maart is iedereen welkom tijdens de Dagen van de Kaaien. Een driedaags symposium georganiseerd door de stad Antwerpen en de NV Waterwegen & Zeekanaal van de Vlaamse Gemeenschap. Hét moment om je te informeren en mee te denken over de toekomstplannen voor de Antwerpse Scheldekaaien.

Op **donderdag 19 maart** is iedereen uitgenodigd om mee te komen luisteren naar een toelichting over het Kaaienplan, waarin de eisen van het Vlaams Sigmaplan gecombineerd worden met de ambities van de stad voor de herinrichting van de langste publieke ruimte van Antwerpen. Om 19 uur kan je al een kijkje komen nemen in de KAAiLAND Expo, een tentoonstelling over verleden, heden en toekomst van de kaaien in de Cruise Terminal.

Op **vrijdag 20 maart** gaan er verschillende experts en vertegenwoordigers van het middenveld aan de slag met het Kaaienplan en met de opmerkingen en vragen van bewoners die verzameld werden tijdens De Kaaien op tafel van 1 tot 7 maart. De week waarin betrokken

Antwerpenaars rond verschillende gesprekstafels verspreid over de stad praten over thema's verbonden aan de heraanleg van de kaaien. De Kaaien op tafel is een initiatief van stad Antwerpen in samenwerking met Antwerpen aan 't Woord, ACW Antwerpen en UNIZO Antwerpen stad. Alle goede suggesties en bemerkingen worden verzameld en voorgesteld tijdens de Dagen van de Kaaien.

Vrijdagavond is er tijd voor feest. Op een verrassingslocatie zetten we KAAiLAND feestelijk in met een mix van muziek van het Brussels Jazz Orchestra, inspirerende beelden en een staaltje bourgondische gastronomie.

Op **zaterdag 21 maart** kan je in Zaal Stuurboord (Hangar 26) komen luisteren naar de resultaten van de werkaterliers en mee debatteren over de herinrichting van de kaaien.

Ook op vrijdag en zaterdag is de KAAiLAND Expo gratis te bezichtigen. Ga vervolgens aan boord van onze festivalboot de Kaailandia, om de kaaien vanop het water te beleven.

PRAKTISCH

Donderdag 19 maart

- 19u-20u: KAAiLAND Expo open. Gratis
- 20u-22u: lezing over het Kaaienplan in Zaal Stuurboord, Hangar 26. Gratis.

Vrijdag 20 maart

- 10u-17u: KAAiLAND Expo. Gratis.
- 11u30, 13u00, 14u30 & 16u00: Boottochten met onze festivalboot de Kaailandia. Tickets aan 5 € (meer info op pag 10).
- 20u: KAAiLAND openingsfeest op een verrassingslocatie (wordt meegedeeld bij reservatie). Tickets aan 10 €.

Zaterdag 21 maart

- 9u30 tot 13u: voorstelling en bespreking van de resultaten van De Kaaien op tafel en van de werkaterliers in Stuurboord, Hangar 26. Gratis.
- 10u-17u: KAAiLAND Expo. Gratis.
- 11u30, 13u00, 14u30 & 16u00: Boottochten met onze festivalboot de Kaailandia. Tickets aan 5 € (meer info op pag 10).



Info over De Kaaien op tafel

- van 1 t/m 7 maart 2009
- vooraf inschrijven!
- tel. 03 22 11 333 (infolijn stad Antwerpen)
- stedelijkwjkoverleg@stad.antwerpen.be

KAAILAND EXPO

De kaaien van Antwerpen behoren tot het collectieve geheugen van de stad. Ze vormen de grens tussen stad en rivier, raaklijn tussen land en water. Het kaailandschap staat aan de vooravond van een gedaanteverandering. De stad heeft een eerste masterplan klaar dat de krijtlijnen uitzet voor de transformatie van deze oude havenstrip. De functie van deze vandaag onbestemde ruimte wordt weldra hertekend. Het staat nu al vast dat deze metamorfose geen enkele Antwerpenaar onberoerd zal laten. Het zal de beleving van de stad en de stroom voor elke bezoeker intenser maken.

In deze tentoonstelling blikken we terug op de bewogen geschiedenis van de Scheldekaaien. Talrijke historische beelden brengen de oude Antwerpse

haven weer tot leven. Daarnaast zoomen we in op het gebruik van de kaaien vandaag en kijken we naar andere grote havensteden die hun waterfront op een inspirerende en boeiende wijze hebben vormgegeven. Tenslotte krijg je inzage in het masterplan zelf, dat wordt uitgewerkt door het Portugese architectenbureau PROAP in samenwerking met WIT Architecten. Laat je inspireren door de plannen en vertel ons je eigen ideeën en suggesties voor de nieuwe kaaien.

Credits

- **Research:** Valerie Van de Velde
- **Vormgeving:** An Vanderveken en Stijn Poldervaart van Bureau Bouwtechniek en Paul Boudens

PRAKTISCH

- van 20 maart t/m 21 juni, ook op feestdagen (zondag 12 april, vrijdag 1 mei, donderdag 21 mei en zondag 31 mei). Uitzonderlijk wel open op Paasmaandag 13 april en Pinkstermaandag 1 juni.
- dinsdag t/m zondag, van 10u tot 17u.
- Cruise Terminal, Scheldekaai 20-21, net ten zuiden van het Steenplein
- gratis

BOOTTOCHT KAAILANDIA

De beleving van de kaaïen is niet compleet zonder een boottocht op de Schelde. We zijn vereerd om met 'grande dame' Flandria in zee te gaan en speciaal voor KAAiLAND een Scheldetocht aan te bieden, met een nieuw script waarin de kaaïen een hoofdrol krijgen. De Kaailandia vaart dagelijks vier keer uit, je dagticket is geldig voor een van de vertrekuren op die dag. Geniet van een uniek zicht op de kaaïen zoals ze er vandaag nog uitzien, in afwachting van de uitvoering van de toekomstplannen.

Credits

- Concept: Antwerpen Averchts
- Vormgeving: An Vanderveken en Stijn Poldervaart van Bureau Bouwtechniek en Paul Boudens

PRAKTISCH

- van 20 maart t/m 21 juni 2009, dinsdag t/m zondag, ook op feestdagen (zondag 12 april, vrijdag 1 mei, donderdag 21 mei en zondag 31 mei). Uitzonderlijk wel boottochten op Paasmaandag 13 april en Pinkstermaandag 1 juni.
- vertrekuren van de Kaailandia: 11u30, 13u00, 14u30 en 16u00. Gelieve rekening te houden met het feit dat - afhankelijk van het aantal passagiers - de boot iets vroeger of later kan vertrekken dan het aangegeven uur.
- vertrek vanaf Ponton Steenplein
- tussen de afvaarten door kan je op de Kaailandia met een ticket voor die dag ook terecht voor een drankje.
- 5 € (gratis voor kinderen onder zes jaar). Tickets zijn te koop aan de KAAiLAND Kiosk op het Steenplein (dinsdag t/m zondag, van 10u tot 17u). Een dagticket is geldig voor een van de vertrekuren op die dag.
- gidsbeurten in andere talen op aanvraag (tel. 03 229 18 80)



KAAIWANDELINGEN

Speciaal voor KAAiLAND creëert Antwerpen Averechts zes nieuwe Kaaiwandelingen, op zes verschillende deelgebieden van de kaaïen. Elke wandeling duurt een uur en heeft haar eigenheid, kleur, sfeer en verhaal. Alle wandelingen starten op de kaaïen en nemen je mee naar het stukje stad dat daaraan grenst. De gids brengt telkens een collage van geschiedenis, heden en toekomst van dat stuk kaaï en de aangrenzende wijk.

De zes wandelingen vormen geen chronologisch verhaal, maar een verkenning van deelgebieden, een zoeken en kijken naar sporen van het verleden. Ze bieden je ruimte om te fantaseren en dromen van de toekomst van de kaaïen.

PRAKTISCH

- 4 € per wandeling
- elke zaterdag en zondag om 14u – 60 minuten per wandeling
- vertrek- en eindpunt op de kaaïen, wandeling in achterliggend stadsdeel

KAAIWANDELING OUDSTE DOKKEN

Een wandeling langs de plek waar alle havenactiviteit verdwenen is, maar waar de sporen van de 19e eeuwse haven nog steeds erg zichtbaar zijn: de eerste dokken, de oudste pakhuizen, antieke kranen.... allen krijgen ze een nieuwe bestemming, met het MAS en luxueuze lofts als hedendaagse toevoeging.

- za 21 en zo 22 maart, za 28 en zo 29 maart, za 13 juni
- vertrepunt: standbeeld Havenmeisje aan Hangar 26 (zuidkant), Rijnkaai

KAAIWANDELING SCHIPPERSKWARTIER

Een wandeling op zoek naar restanten van de oude binnenhaven, met zijn vele vlieten en ruïen. Ook de Franse periode met haar eerste rechtstrekking van de kaaïen én het hartje van het fameuze Schipperskwartier komen we hier tegen.

- za 4 en zo 5 april, za 11 en zo 12 april, zo 14 juni
- vertrepunt: Zeeuwse Koornmarkt (Pleintje tussen Schelde en Loodswezen), Rijnkaai

KAAIWANDELING OUD CENTRUM

Hier bevinden we ons in het hartje van historisch Antwerpen, waar het allemaal begon. Het historische én toeristische hart van de stad is nog maar ten dele zichtbaar want hier moest de oudste stadskern 125 jaar geleden plaatsmaken voor... de huidige kaaïen.

- za 18 en zo 19 april, za 25 en zo 26 april, za 20 juni
- vertrepunt: Cruise Terminal, Scheldekaai 20-21 (net ten zuiden van Steenplein)

KAAIWANDELING SINT-ANDRIES

Hier grenzen de kaaïen aan een van oudsher volkse arbeidersbuurt, al zou de prestigieuze architectuur van de lofts aan de kaaïkant dit niet doen vermoeden. Kaaïen langs dure lofts, sociale woonblokken en een wijk vol mode, antiek en dorps buurtleven.

- za 2 en zo 3 mei, za 9 en zo 10 mei, zo 21 juni
- vertrepunt: Infopunt KAAiLAND Zuid, Cockerillkaai (ter hoogte van het MuHKA)

KAAIWANDELING OUD EN NIEUW ZUID

Kaaïen op de grens van de meest prestigieuze wijk van de stad: t'Zuid. Ooit naar Parijs model gebouwd met boulevards, herenhuizen én drie grote dokken, onderging ze de laatste 40 jaar zowel een leegloop als een heropstanding met nieuwe musea, cafés, restaurants en een justitiepaleis in toparchitectuur. Grootse plannen om uit te breiden naar het zuiden én de inplanting van het nieuwe voetbalstadion maken dit een wijk in volle ontwikkeling.

- za 16 en zo 17 mei, za 23 en zo 24 mei
- vertrepunt: Infopunt KAAiLAND Zuid, Cockerillkaai (ter hoogte van het MuHKA)

KAAIWANDELING DROOGDOKKEN

Het noordelijkste deel van de kaaïen heeft het mooiste panorama. In de bocht van de Schelde zie je heel Antwerpen. Hier voel je ook nog de haven en de band met het water is er het sterkst. Het Kattendijkdok, de droogdokken, de vlottende kranen aan de horizon en het zicht op de petrochemie versterken dit nog.

- za 30 en zo 31 mei, za 6 en zo 7 juni
- vertrepunt: Kattendijksluis (ter hoogte van Sloepenweg)



STADSREPUBLIEKEN

Tijdens de Stadsrepublieken nemen een groep specialisten, leken, bevoorrechte getuigen én geïnteresseerde deelnemers gedurende één dag bezit van een stuk KAAiLAND. Geen klassieke gidstour, maar een verkenning van een stuk stad, als het ware met een vergrootglas op verleden, heden en toekomst.

Tijdens deze ontdekkingsstocht hoef je niet enkel te kijken en te luisteren, maar kan je ook vragen stellen, kritisch uit de hoek komen of je mening naast die van journalisten, architecten, kunstenaars, en buurtbewoners leggen. Al deze gidsen hebben allemaal één ding gemeen: een gepassioneerde nieuwsgierigheid naar de radertjes in de stedelijke machinerie van de kaaïen.

In zes verschillende Stadsrepublieken die voor KAAiLAND worden georganiseerd, bekijken we met een groep mensen één site op en rond de kaaïen en trachten we die te verkennen vanuit verschillende invalshoeken. Na die twee uur durende wandeling proberen we bij een eenvoudige maaltijd op een verrassende locatie meningen, informatie en verwachtingen uit te wisselen.

Twee Stadsrepublieken richten zich op bijzondere doelgroepen: eentje voor grootouders en hun kleinkinderen, de andere op jongeren (16 tot 25 jaar). Hier ligt de nadruk niet zozeer op discussie, maar op het uitwisselen van ervaringen.

Van elke Stadsrepubliek wordt een audiovisueel verslag gemaakt dat nadien op de KAAiLAND Expo te bekijken is.

PRAKTISCH

- 8 €, inclusief eenvoudige maaltijd
- elke stadsrepubliek start om 10u en eindigt rond 15u

STADSREPUBLIEK SCHIPPERSKWARTIER

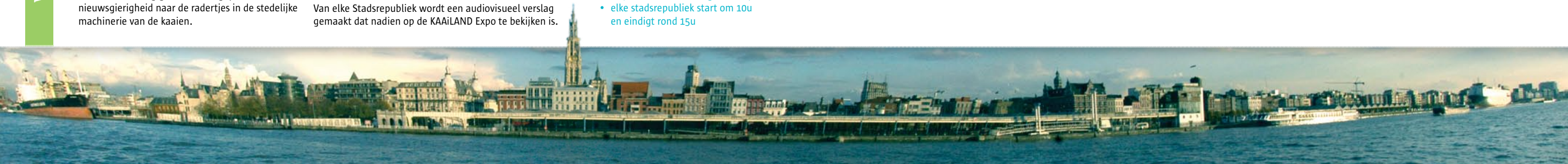
Niets is zo geromantiseerd als het Schipperskwartier van Antwerpen. Kroegen, matrozen, bordelen en pensions zouden eeuwenlang een vaste waarde geweest zijn van de internationale, dag en nacht actieve smeltkroes 't Schipperskwartier'. Grootse saneringen en herbestemmingen, nieuwe architectuur aan de kaaïen en een nieuwe bestemming voor het Loodswezengebouw zijn ingrediënten van de totale *make over* die het Schipperskwartier momenteel ondergaat. Maar hoe moet het dan verder met de aangrenzende kaaïen?

- zondag 29 maart
- vertrekpunt: Zeeuwse Koornmarkt (Pleintje tussen Schelde en Loodswezen)

STADSREPUBLIEK SINT ANDRIES

Een van de oudste volkswijken ligt al eeuwenlang aan de Schelde. Ooit bevolkt door dokwerkers en andere volksmensen, was zij tot voor kort een wat verborgen 'dorp in de stad'. De laatste jaren voelt ze steeds meer de druk van het uitdeinende toeristische stadscentrum aan de ene kant en het groeiende kapitaalkrachtige publiek van het Zuid. Sociale woningblokken staan er zij aan zij met peperdure lofts aan de waterkant. Welke toekomst heeft dit 'kwartier' en hoe kan de heraanleg van de kaaïen hierin een rol spelen?

- zondag 5 april
- vertrekpunt: caférestaurant Zuiderterras (niveau kaaïen), Ernest Van Dijckkaai 37



STADSREPUBLIEKEN

STADSREPUBLIEK JONGEREN

Tieners zijn een van de grootste gebruikersgroepen van de huidige kaaien. Tijdens de warme zomermaanden groeperen ze zich op het drijvend ponton aan het Steenplein. Maar ook andere plekken langs de Schelde trekken hen blijkbaar aan; om te mijmeren, dromen, schrijven, studeren, vrijen, verdriet te verwerken...Geen meerpaal of stukje blauwe steen dat niet kan dienen om te leunen, slapen, genieten, na te denken, schaken, discussiëren, het aan- of afmaken...

Hoe kijken zij naar de kaaien? Wat betekenen de kaaien vandaag voor hen, wat weten ze over het verleden en – vooral – waar moeten de kaai-herbouwers rekening mee houden?

- zondag 12 april
- vertrekpunt: Cruise Terminal, Scheldekaai 20-21 (net ten zuiden van Steenplein)

STADSREPUBLIEK
GROOTOUDERS EN HUN KLEINKINDEREN

De belofte en het geheugen samen op de kaaien. Met spelletjes en vertelmomenten moedigen we kinderen aan met andere kinderen en hun grootouders in dialoog te gaan over de kaaien. Hoe kijken kinderen naar de kaaien, wat valt hen op, wat vinden zij belangrijk en hoe zouden zij de toekomst van de kaaien willen hebben? Wat weten zij over het verleden van de kaaien? Grootvader en/of grootmoeder worden geprikkeld om hun ervaringen, kennis én verwachtingen over de kaaien naar voor te brengen.

- zondag 19 april
- vertrekpunt: Cruise Terminal, Scheldekaai 20-21 (net ten zuiden van Steenplein)

STADSREPUBLIEK DROOGDOKKEN

Hier zit je al meer in de haven dan in de stad. Een van de mooiste en stilste plekken aan het water, niet ver van de voormalige droogdokken van het Kattendijkdok. Welke potenties heeft deze plek? Welke ingrepen zijn hier al gebeurd of staan er te gebeuren? Wat zullen de effecten zijn van de felbesproken Lange Wapperviaduct die hier misschien noordelijk langs zal scheren? Het havenhuis neemt de oude brandweerkazerne over én zal er een futuristisch ogende annex aan bouwen.

- zondag 31 mei
- vertrekpunt: Kattendijksluis, ter hoogte van de Sloepenweg



STADSREPUBLIEK STEENPLEIN

Een van de weinige publieksvriendelijke plekken aan de kaaien, het gekende pleintje met de bomen en de banken, de twee hellingen van de wandelterrassen, 't Steen, Lange Wapper en het ponton van de Flandriarondvaarten. Welke waarde – naast een toeristische – heeft deze plek? Het vroegere eindpunt van de 'wandeling naar de pont'. Wat met het Steen naar de toekomst toe? En hoe verhoudt dit stukje kaai zich tot het historische en toeristische centrum van Antwerpen? De betonnen waterkeringsmuur met de bloembakken van Antwerpen 93 staan er nog steeds ... maar voor hoelang nog?

- zondag 7 juni
- vertrekpunt: Cruise Terminal, Scheldekaai 20-21 (net ten zuiden van Steenplein)

STADSREPUBLIEK OUDSTE DOKKEN

Waar de haven begon en de stad eindigde is de mix van oud en nieuw al een tijdje een gegeven. De dokken die Napoleon voor de Franse marine liet graven, werden al spoedig gebruikt voor handelsdoeleinden: zeeschepen maakten na een eeuw plaats voor binnenschepen en uiteindelijk luxe-jachten. De waterfrontontwikkeling van het Eilandje is al jaren gespreks-onderwerp van architecten, beleidsmakers én Antwerpenaren. De toekomst van het Eilandje begint hier met het Felixarchief, het MAS, de nieuwe woontorens, maar ook een hotel in het oude Loodswezengebouw.

- zondag 14 juni
- vertrekpunt: Standbeeld Havenmeisje aan Hangar 26 (zuidkant), Rijnkaai

STADSREPUBLIEK OUD EN NIEUW ZUID

Restanten van kunstmanifestaties en fraaie waterfrontarchitectuur doen ons beseffen dat we ons op de kaaien van 't Zuid' bevinden; een 19^e eeuwse wijk die in de jaren 80 een revival kende met vele galerijen en twee nieuwe musea. De wijk breidt nog uit; het gloednieuwe Justitiepaleis met vlinderdak zou de spil moeten worden tussen 'oud' en 'nieuw' Zuid. Een bank nam het voormalige goederenstation reeds in gebruik, de Scheld'apen en nog verder Petrol brengen (jeugd)cultuur aan de rand van de stad. Zullen ze dat blijven doen?

- zondag 21 juni
- vertrekpunt: gedempte sluis Zuiderdokken, Cockerillkaai (tegenover het Hof van Beroep)

KALENDER Benjamin Verdonck

Kalender is een beetje een buitenbeentje binnen het KAAiLANDprogramma. Deze nieuwe voorstelling van kunstenaar en theatermaker Benjamin Verdonck duurt een heel jaar lang en neemt heel de stad als podium. Voor deze voorstelling moet je geen ticket kopen. Je botst er vanzelf op als je geluk hebt, misschien zelfs op de kaaien.

Volg de verschillende acties in het Kalenderproject het hele jaar lang op www.kalender09.be.

Antwerpen Open steunt dit project, al kunnen we niet veel meer vertellen. Of zoals Benjamin het zelf zegt:



IK MAAK EEN NIEUW WERK
HET HEET **KALENDER**
HET BEGINT 3 JANUARI 2009
OP DE EERSTE DAG VAN DESOLDEN
HET EINDIGT 2 JANUARI 2010
MET EEN IATE NIEUWJAARS BRIEF
MISSCHIEF
IN DE LOOP VAN DIE 365 DAGEN
WIL IK EEN 100 TAI ACTIES DOEN
ALLES IN 2 ZAGEN MET ST. MAARTEN
EEN CAFE BOUWEN ACHTER EEN
RECLAME PANEEL
OP EEN BOOM STAAN MET 1 MEI.

VITGAAN OP DINSDAG.
MET KERSTAVOND OP DE MEIR
IN SIAAP VAIEN. DE BOMEN
WARM AANKIEDEN IN DE WINTER
ALLES OP ZIJN KOP ZETTEN MET
CARNAVAL. HET GEHELE DE HAIZE-
ASSORTIMENT HERSCHIKKEN
VOLGENS KIEVR. MISSCHIEF
WEET VERVAN VAN HOREN ZEGGEN
MAAR IEFST NATUURLIJK KOMEN
WIJ EIKAAR IN ANTWERPEN
TOEVAAN IS TEGEN. BENJAMIN VERDONCK

BRAAKLAND

COMPAGNIE DAKAR/LOTTE VAN DEN BERG

De kaaien, ooit druk bezocht door dokwerkers en scheepsherstellers, zijn nu *terrain vague* geworden. Een braakland, onbestemde ruimte waar alles en niets mogelijk is. Een plek vlakbij de stad waar je je toch ontzettend eenzaam kan voelen.

Geen betere plek denkbaar voor de locatievoorstelling *Braakland*, een sobere, beeldende vertelling over negen figuren die rondzwerven op vergeten aarde. De toeschouwers kijken toe van op grote afstand. Er zijn enkel beelden. Spreken doen deze personages niet (meer). De menselijke communicatie is uit hun leven verdwenen. Ze scharrelen wat rond, geven zich over aan de wetten van leven en sterven zonder nog weerstand te bieden.

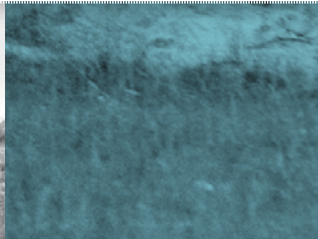
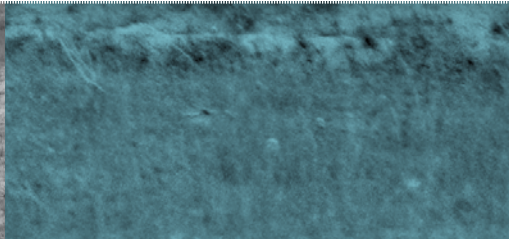
Lotte van den Berg: ‘Mensen die gestopt zijn met vechten. Mensen die de waarde van het leven niet langer verdedigen. Dat doet pijn. Misschien is onze grootste angst niet de angst voor de dood, maar de angst voor de waardeloosheid van het leven. In *Braakland* maken we de angst voelbaar, niet om te kwetsen en te verachten, maar om te troosten.’

Credits

regie Lotte van den Berg / spel Guido Kleene, Daphne de Winkel, Matthias Maat, Luc Loots, Romanee Rodriquez, Sylvie Huysman, Jaap ten Holt, Jürgen Brücker, e.a. / productie Compagnie Dakar
www.compagniedakar.nl

PRAKTISCH

- 7, 8, 9 en 14, 15, 16 mei, telkens om 20u30
- vertrekpunt aan Scheld’apen, d’Herbouvillekaai 36
- de voorstelling speelt in openlucht; voorzie aangepaste kledij
- voorstelling voor 16+
- 8 €



FEBAR

'T ARSENAAL, THÉÂTRE DE POCHE & FOTTI

FEBAR, wat koorts betekent in het Wolof, vertelt het verhaal van bootvluchtelingen uit Senegal. Het verhaal is van de hand van auteur/theatermaker Michael De Cock, die tijdens Wintervuur 2006 al in een vrachtwagen op de kaaien de voorstelling *Saw it on television/DIDN'T UNDERSTAND* toonde.

Hij trok samen met de Senegalese acteur Younouss Diallo en de Brusselse regisseur Michel Bernard naar de kusten van Senegal om te zien van waar bootvluchtelingen vertrekken. Ze peilden naar de wanhoop van een hele generatie jonge mannen, die alles op het spel wil zetten voor een ander, en beter leven.

Ze bezochten de plekken waar mensen in het geheim aan boord gaan. Ze praatten met mannen die de reis al een paar keer ondernamen. Met een moeder die haar zoon zag vertrekken, en met een *passeur*, die in het hoogseizoen nacht na nacht mensen van aan de oever van de rivier tot aan de monding van de Atlantische Oceaan brengt. Uit al die gesprekken groeide deze monoloog.

Sommige onder hen hebben nog nooit de zee gezien. Als de zee wild wordt, panikerende. Op een bepaald moment kan je ze letterlijk zien veranderen. Zowel innerlijk als uiterlijk. Alsof er een knop wordt omgedraaid, alsof ze koorts krijgen. Ze worden onherkenbaar. En ze hebben maar één doel voor ogen. Aan de overkant geraken, in het verre Europa.

Speciaal voor KAAiLAND wordt de monoloog voor het eerst op locatie gespeeld langs de oevers van de Schelde, in openlucht onder Hangar 14. Zo ervaar je het verhaal van de overtocht op een unieke manier en van heel dichtbij.

Credits

tekst Michael De Cock / tekstbewerking Michel Bernard
en Younouss Diallo / regie Michel Bernard / spel Younouss
Diallo / scenografie Stef Depover / muziek Gerry De Mol /
met de steun van Moussem, ccBe, Commissariat général aux
relations internationales en Africalia
www.tarsenaal.be

PRAKTISCH

- voorstelling in het Frans met Nederlandse boventiteling
- 7, 8, 9 en 10 mei 2009, telkens om 21 uur
- Hangar 14, De Gerlachekaai. De voorstelling speelt in openlucht onder de hangar (je zit droog, maar voorzie warme kledij)
- 8 €



HOW DO YOU LIKE MY LANDSCAPE

MANAH DEPAUW EN BERNARD VAN EEGHEM

Credits

Gecreëerd door Manah Depauw en Bernard Van
Eeghem / met Manah Depauw en Carlos Pez González
/ Techniek: Bram Waelkens / Productie: De Bank -
Victoria / Spreiding: Margarita Production
www.margaritaproduction.be

Voor *How do you like my landscape* werkt kunstenaar en theatermaakster Manah De Pauw (Victoria, KVS, Buelens Paulina) samen met acteur en beeldend kunstenaar Bernard Van Eeghem (Dito'Dito, Het Bordes, Braakland/ZheBildung, Tristero, Leporello, Victoria en Dastheater).

De Apokalyps en de Genesis stonden aan de basis van Depauws en Van Eeghems uitzonderlijke voorstelling. Hierin herdefiniëren de artiesten met een briljante, scherpe en humoristische verbeelding de plaats van het lichaam in onze maatschappij.

De ogenschijnlijk vredige idylle van een landschap met zachte glooiingen en onschuldige beesten verandert tijdens vier humoristische maar lugubere episodes in hun tegendeel. Het beestachtige, diep verborgen maar aanwezig in ieder van ons, vindt zijn weg tot aan de oppervlakte. Wars van puritanisme en politieke correctheid gieten de kunstenaars dit alles in een bizarre nieuwe versie van de geschiedenis van de mensheid.

PRAKTISCH

- 21, 22, 23 en 28, 29, 30 mei, telkens om 20 uur
- Spits Lauranda, Maritiem Park, Steenplein 1.
Verzamelen aan standbeeld
'de Lange Wapper'
- 6 €



KAAILAND ZUID

KAAiLAND Zuid is een project dat tegelijk ludiek en bloedserieus is.

Want hebben ingenieurs niet berekend dat door de opwarming van de aarde de kans reëel is dat Antwerpen de komende honderd jaar één keer een grote overstroming zal meemaken als we die waterkering niet grondig aanpakken? En wie wil dat op zijn geweten hebben?

KAAiLAND Zuid is daarom een verzameling van mobiele architectuur: drijvende bouwsels, bouwen op palen om meer dan de voeten droog te houden, lichtgewichtwoningen die in geen tijd verplaatsbaar zijn.

Zo komen we ook vlug bij de vakantie-architectuur, wanneer we ook met iets minder vrede nemen: tenten, caravans, campers, chalets. De schrandere zelfbouwers zijn zich bewust van de aanvaarde beperkingen, ecologische voetafdruk, materiaalgebruik, recyclage, compactheid, en de kostprijs van hun tijdelijke onderkomen.

Onze mobiliteit is onze vrijheid en de wereld onze thuis. Maar voor velen op deze aarde is ze gedwongen, door natuurrampen, oorlog of economisch ontij. Daarom betrekken we bij het project ook noodarchitectuur, die NGO's en het Hoog Commissariaat voor de Vluchtelingen van de Verenigde Naties voor mensen op de vlucht ontwikkeld hebben.

Kom kijken naar de diversiteit van mobiel wonen op de Cockerillkaai, ter hoogte van het MuHKA. Architecten en kunstenaars uit binnen- en buitenland tonen er hun alternatieve en creatieve oplossingen voor een veilig dak boven het hoofd en verkennen in vorm en functie wat onder het begrip stad morgen misschien mogelijk wordt. Je zal installaties ontdekken van volgende kunstenaars:

Dré Wapenaar (NL), Nader Khalili and the California Institute of Earth Art and Architecture - Cal-Earth (IR/VS), N55 (DK), Wout Janssens (B), Winfried Baumann (D), import.export Architecture (B), Denis Oudendijk (NL), Orca architecten (B), ...

KAAiLAND Zuid wil een plek zijn waar de Scheldekaaien als *terrain vague* ten volle te beleven zijn, een uitkijkpost over stroom, stad en haven. Een plek van spontane activiteiten, betaalbaar eten en drinken, elkaar ontmoeten en meebouwen. Met ook de *Volxkeuken* in het mobiel restaurant van *De Lekkermakerij* ontworpen door Timecircuit, met live dj's, bordtheater en een archaische keukenrobot. Kortom, een nieuw te ontdekken continentje op de kasseivlakten van onze eigenste Scheldekaaien. Een urban camping dicht tegen de utopie aan.



PRAKTISCH

- alle dagen van 24 april t/m 24 mei
- KAAiLAND Zuid, Cockerillkaai (ter hoogte van het MuHKA)
- gratis te bezoeken van 13u tot 20u
- bar dagelijks geopend van 13u tot 22u
- donderdag t/m zondag vanaf 18u *Volxkeuken*
- gratis dubbelconcerten op zaterdagen vanaf 19u



ZATERDAGCONCERTEN KAAiLAND ZUID samen met SCHELD'APEN

Op de plek van KAAiLAND Zuid trakteren we je op zaterdagavond op een gratis dubbelconcert! De programmatie wordt verzorgd door Scheld'apen, artistieke vrijhaven en centrum voor muziek, theater, beeldende kunst, film, multimedia en sociaal-artistieke projecten. Elke avond start om 19u en brengt een dubbelprogramma met hoofdzakelijk jonge bands van lokale bodem.

PRAKTISCH

- za 25 april, za 2, 9, 16 en 23 mei, om 19u KAAiLAND Zuid, Cockerillkaai (ter hoogte van het MuHKA).
- twee gratis concerten per avond



CONCERTPROGRAMMA

ZATERDAG 25 APRIL

* MATIEU HA

Matieu Ha is een in Brussel residerende Vietnamees die met accordeon en een zelfgemaakt taaltje intrigerende, verhalende muziekjes maakt. Handelsmerk van zijn groep is dat de groepsnaam met de maand mee verandert. Met deze groep, 'Les Avrilistes' voor de maand april, reist hij de wereld rond en brengt hij bevreemdende cabaretmuziek. Mis zijn doortocht in Antwerpen niet!

www.lesistes.collectifs.net

* CAPSULE

Capsule is een prettig gestoord, achtkoppig horror-cabaret orkest met vertakkingen naar Franco Saint De Bakker, Wawadadakwa en Zap Mama. Deze Capsule bevat naar eigen zeggen '100 mg horrorsoundtracks, 70 mg sciencefiction, 45 mg roaring twenties, 25 mg vaudeville pop, 75 mg cartoonjazz en 125 mg swamp-blues', met orgel, synthesizers, bas, drums, blaasinstrumenten en betoverende vrouwenstemmen tot een uiterst dansbaar brouwsel verwerkt. De bende van Capsule stelt op deze avond hun nieuwe cd voor.

www.myspace.com/capsuletheredorchestra

ZATERDAG 2 MEI

* NELE VAN DEN BROECK

Deze Brusselse ex-theaterstudente maakt mini-male electropop. Eerlijke Nederlandstalige luisterliedjes over de zin en onzin van haar bestaan. Compromisloos, licht sarcastisch, tonnen flair en sprankelend cabaret. Nele zoekt de schoonheid in imperfectie. Wij vinden de schoonheid in haar.

www.myspace.com/nelevandenbroeck

* BLACKIE & THE OOHOOOS

De zusjes Martha en Loesje Maieu bezingen geheime liefdesdromen, vluchtige verlangens en tijdloze emoties. Hun Oohoos scheppen met grenzeloze verbeelding een ingekleurd kader van blokfluitenloops, zingende zagen, accordeon, toetertjes, belletjes en ukelélé-blues. Tom Waits op oestrogeen, Coco Rosie op safari in de Hobokense polder.

www.myspace.com/blackietheooohoos

ZATERDAG 9 MEI

* FAIT D'ANVERS

Fait D'Anvers brengt opzweepende folkrockblues. Ze begonnen in 2005 als balorkest in bars, kraakpanden en ... op de Meir. Ondertussen speelden ze heel België, Frankrijk en Spanje plat en toerden ze met hun feestbroeders, De Fixkes.

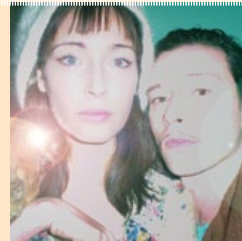
www.faitdanvers.com

* THE PARTCHESZ

Nathalie Delcroix (Lais) en Bjorn Eriksson (Maxon Blewitt, ex Zita Swoon), een magisch duo. Ze ontmoetten elkaar al jaren geleden, en op de Nachten 06 kwam het er eindelijk van: hun gezamenlijke passie voor country en bluegrass muziek samenbrengen op het podium. Nu lijkt het alsof ze nooit iets anders gedaan hebben. Ze brengen nummers van

onder andere: Hank Williams, Lefty Frizzell en Bill Monroe, gebracht in pure eenvoud, soms herwerkt, volledig omgegooid en geherinterpreteerd.

www.myspace.com/thepartchesz



ZATERDAG 16 MEI

* DE ANALE FASE

Anna Vercammen en Joeri Cnapelinx (Kawada) knippen, plakken, schrijven, bricoleren en knutselen mooie, luister-vriendelijke muziekstukjes met Nederlandstalige teksten. Minimalistische kleinkunst met een vleugje sadisme.

www.myspace.com/deanalefase

* THE UNHOLY TREE

The Unholy Tree is een nieuwe, beloftevolle Antwerpse band met (ex-)leden van o.a. Sin Alley, Quetzal, In-kata, Monza, Daan, Building Transmissions en SYC. Ze brengen onversneden country uit het hart van de Berchemse prairie en alternatieve 70's Americana.

www.myspace.com/theunholyytree

ZATERDAG 23 MEI

* DONKEY DIESEL

Donkey Diesel is een 7-koppig muziekcollectief. In hun roestige akoestische wereld van toxische rozengeur en mistige maneschiën ontwaart je warmbloedige vrijbuitersklanken, die gedijen in een grofkorrelig Universum van Kreupele Polonaises, Haveloze Zeemans-blues, Bistro Ballades en Partizanen-prosits. Dit internationale gezelschap weet zich verankerd in een rijke muzikale traditie met groepsleden die uitblinken in een haast frivole virtuositeit. Hun namen doken reeds op bij bands als Sin Alley, Red Zebra, The Domino's, DAAU, La Fille d'Ernest, Rico Rodriguez, Antifare La Familia, The Wolfbanes, Sweet Coffee...

www.donkeydiesel.be

* DE KIFT

De leden van de in 1988 opgerichte Kift zijn afkomstig uit de punkgolven van de jaren 80, zoals ook groepen als The Ex. Uitgangspunt blijft muziek in de eigen taal maken met het accent op verstaanbaarheid. Hun gestoorde fanfaremuziek brengt ons langs drie eeuwen Russische poëzie. Heldere, boerse, absurde, groteske, tedere en melancholische gedichten van dichters als Poesjkin, Ryzji en Blok. Met stof, dans en weemoed. Live is De Kift een ongelofelijk feest met sexy koperblazers, bejaarde drummers en hard bijtende gitaren.

www.dekift.nl

ABC BOUWKAMP

Kinderen kunnen zich in de maand mei komen uitleven in het bouwatelier temidden van KAAiLAND Zuid. Met de meest uiteenlopende materialen zoals kartonnen kokers, elektriciteitsbuizen, textiel, plastic flessen en parasols kan je er zelf aan de slag om je eigen tijdelijke ruimtelijke installaties te creëren.

ABC-gidsen helpen je op weg bij de constructie van een iglo, een vuurtoren, een reuzenkaartenhuis of een opblaastunnel uit kinderzwembadjes. Laat je fantasie de vrije loop en bouw een tipi met bamboestokken, een hedendaags dozenkasteel of een strobalenvilla met zicht op de Schelde!

Wil je nog meer inspiratie opdoen dan is er de bibliotheek rond mobiele architectuur en wonen op en bij het water.

ABC staat voor Art Basics for Children, een kunsteducatieve organisatie die kinderen op een speelse, creatieve en interactieve manier in contact brengt met de wereld van de kunsten. Aan de basis van de werking ligt een uitgebreide collectie boeken, nieuwe media en educatieve spelmaterialen. Hiermee ontwikkelen ze studio's en workshops op locatie en in het eigen ABC-huis in Brussel.

www.abc-web.be



PRAKTISCH

- op alle weekend- en feestdagen in mei: 1, 2, 3, 9, 10, 16, 17, 21, 22, 23 en 24 mei
- doorlopend tussen 14 en 18u
- KAAiLAND Zuid, Cockerillkaai (ter hoogte van het MuHKA). Deels in openlucht!
- voor kinderen van 6 tot 12 jaar, begeleid door een familielid
- 4 €, gratis voor begeleiders



PARKFILMS SPOOR NOORD

32

FILM

Op een steenworp van de kaaien ligt het Park Spoor Noord. Op 25 mei 2008, de Dag van het Park, opende het westelijk deel van dat park voor het publiek. Honderden mensen zakten af naar de feestelijke opening. Een jaar later, tijdens het weekend van 30 en 31 mei volgt de opening van het oostelijke stuk van het park. Om het nieuwe park meteen volop te doen leven, kan je er in de maand juni terecht voor een filmprogramma over water, parken en de stad.

PRAKTISCH

- 4, 5 en 6 juni, 11, 12 en 13 juni, 18, 19 en 20 juni, 22u
 - in openlucht onder het viaduct van de Noorderlaan in Park Spoor Noord
- bus 19, 610, 620 621, 629, 640, 641, 642, 643, 650, 670. Haltes aan de Ellermanstraat, Station Dam en Damplein
 - gratis
- filmprogramma i.s.m. Jekino, www.jekino.be

FILMPROGRAMMA

DONDERDAG 4 JUNI: DUBBELPROGRAMMA

PLEIN PUBLIEK

Ontmoetingen in Antwerpen Noord. Op de pleinen in de stad luchten mensen hun hart voor de camera. Ze vertellen over het leven en de dynamiek in hun wijk en geven onomwonden commentaar op het stedelijk woonbeleid. De herinrichting van de wijk in Antwerpen Noord is een dringende noodzaak.

Vier jaar later is er veel veranderd. Zoals je met je eigen ogen kan zien tijdens deze vertoning op een heel toepasselijke locatie... in het nieuwe hart van Antwerpen Noord!

Ronnie Ramirez, België, 2004, 52 min.

MEEUWEN STERVEN IN DE HAVEN

Een noodlotsdrama over een gekwelde man die eenzaam door het Antwerpse schipperskwartier en de haven doolt en naar verlossing zoekt. Hij vermoordde zijn vrouw, vreest voor de politie en probeert via een schip over de grens te ontsnappen. De enigen bij wie hij begrip vindt zijn een weeskind en twee door het leven getekende vrouwen: een prostituee en een schippersvrouw. Een fascinerend tijdsdocument. Een révélation aan Julien Schoenaerts, charismatisch als een jonge Marlon Brando.

Roland Verhavert, Rik Kuypers & Ivo Michiels, België, 1955, 94 min.

VRIJDAG 5 JUNI

STILL LIFE

De bouw van de Driekloven Dam joeg anderhalf miljoen Chinezen in een exodus doorheen het land. De achterblijvers zien hun stad Fengjie langzaam verdrinken, een woestijn van verlaten gebouwen in diverse gradaties van verval. Uit de as van dit project moet een nieuwe stad oprijzen, een nieuw monument van megalomane vooruitgangsdrijf. Tegen deze achtergrond speelt zich een verhaal af, subtiel en meditatief, over liefde, verlies en de dingen die voorbij gaan.

Jia Zhang-ke, China, 2006, 108 min.

ZATERDAG 6 JUNI

KOYAANISQATSI

Letterlijk: levens uit balans in een dolgedraaide wereld. In 1982 experimenteerde Godfrey Reggio met repetitieve beelden en muziek (een minimalistische soundtrack van Philip Glass) voor zijn meditatie over een ontsporend mensdom. Hypnotiserend, betoverend, vaak geïmiteerd maar nooit geëvenaard. Een bizar tijdsdocument dat het schopte tot unieke filmklassieker.

Godfrey Reggio, VS, 1982, 86 min.

DONDERDAG 11 JUNI

FITZCARRALDO

Brian Sweeney 'Fitzcarraldo' heeft een waanzinnige droom: een operahuis bouwen in het hart van de Peruviaanse jungle. Eerste obstakel: de 180 ton zware rivierboot die over de bergtop naar een zijarm van de Amazone moet worden getransporteerd. Het doel heiligt alle middelen, inclusief de 'slavernij' van de lokale indianen. Gedraaid op locatie in Peru met de getormenteerde Klaus Kinski in rol van een man, verteerd door een obsessieve droom.

Werner Herzog, Duitsland, 1982, 158 min.

Still life



33

PARKFILMS SPOOR NOORD

VRIJDAG 12 JUNI

ALI ZAOUA

Straatkinderen in de haven van Casablanca tekenen met krijt een huis op de straatstenen en dromen bij het water van een betere toekomst. Hun leven is een aaneenschakeling van geweld en criminaliteit. Wanneer één van hen sterft, willen ze hem geven wat hem toekomt: een prinselijke begrafenis. *Ali Zaoua* is de geschiedenis van een droom die de straten van de stad verandert in een eiland, een publieke ruimte, een plek om te wonen.

Nabil Ayouch, Marokko, 2000, 90 min.

ZATERDAG 13 JUNI

JUST FRIENDS

De fifties in Antwerpen. De stad leeft. In de haven, waar hard gewerkt wordt. En in de kroegen, waar de jazzmuziek zijn intrede doet. Speelterrein van Belgische jazzmuzikant Jack Sels (Josse De Pauw) die van beide een graantje meepikt: overdag werkt hij op de bananenboten, 's avonds probeert hij als jazzsaxofonist aan de bak te komen. Aan de andere kant van de oceaan wacht New York, een vage droom, duizenden zeemijlen ver weg.

Marc-Henri Wajnberg, België, 1993, 95 min.

DONDERDAG 18 JUNI

THE GATES - CENTRAL PARK, NEW YORK CITY, 1979-2005

In 1979 benaderden de jonge Bulgaarse kunstenaar Christo en zijn echtgenote Jeanne-Claude de stad New York met het voorstel om een tijdelijke grootschalige kunstininstallatie te realiseren in Central Park. De stad wees hun voorstel af. Pas 24 jaar en verschillende stadsbesturen later kregen Christo en Jeanne-Claude – ondertussen wereldberoemd – eindelijk de toestemming om hun project uit te voeren.

The Gates documenteert hun jarenlange strijd voor hun meest majestueuze werk. De film brengt het moeizame wordingsproces van de 7.503 poorten met saffraangele stofpanelen in beeld, die het winterse Central Park in februari 2005 omtoverden tot een kleurrijke tuin.

Albert Maysles & Antonio Ferrera, VS, 2005, 94 min

Met dank aan ARTE.



VRIJDAG 19 JUNI

MANUFACTURED LANDSCAPES

Reizend in de voetsporen van de Canadese fotograaf Edward Burynsky, registreert *Manufactured Landscapes* sporen van industriële vervreemding in China en Bangladesh. Hij fotografeert er gigantische fabriekslodsen, rood verzuurde rivieren, zeeën van oud ijzer en betonmetropolen. Een verbluffend ballet van grootstedelijke lelijkheid. De schoonheid van de foto's doet naast esthetische ook ethische vragen rijzen. Zo kunnen foto's van de meest vervuilde rivieren ter wereld confronterend zijn maar tegelijk ook prachtig.

Jennifer Baichwal, Canada, 2006, 80 min.

ZATERDAG 20 JUNI

WHEN THE LEVEES BROKE

‘Een requiem in vier bedrijven’, noemt hij het. Militant cineast Spike Lee rapporteert over de doortocht van orkaan Katrina door New Orleans en over de gebrekkige hulpverlening. De tv-documentaire behandelt het weinig doortastende optreden van de Amerikaanse overheid, met noodlottige gevolgen voor het arme deel van de bevolking. Een getuigenis over incompetentie en over de verwoestende kracht van water dat een klas-senmaatschappij overspoelt.

Spike Lee, VS, 2006, 255 min.

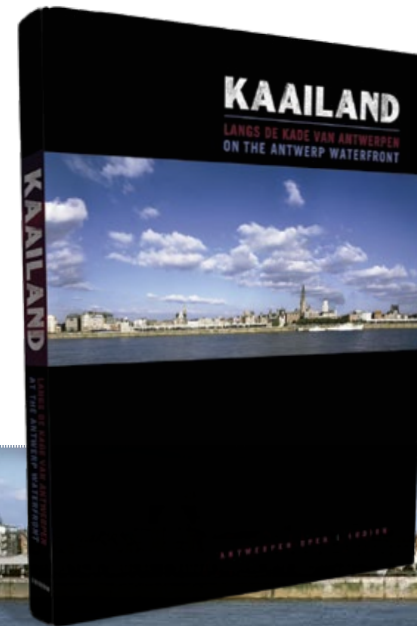


LANGS DE KADE VAN ANTWERPEN

Om het stadsproject KAAiLAND een blijvende meerwaarde te geven brengt Antwerpen Open in samenwerking met Antwerpen Toerisme e& Congres en Uitgeverij Ludion een boek uit dat de maritieme sfeer en de open ruimte van de waterstad Antwerpen verbeeldt - **KAAiLAND** *Langs de kade van Antwerpen.*

De Scheldekaaïen zijn de wereld. Aan de vooravond van hun gedaantewisseling kijkt dit boek nog even nauwlettend in het rond. Aan de hand van 40 locaties gelegen langs de stroom tussen de Droogdokken in het noorden tot aan Petroleum Zuid, schetst het boek een beeld van het rumoerige havenleven uit het verleden, de opbloeiende actuele architectuur en de mogelijke toekomstige ruimtelijke ordening van de kaaïen. Het resultaat is een waaier van herinneringen en toekomstplannen die zich laat lezen als een pakkende wandelgids in beeld en woord.

Fotografie	Nick Hannes, Elisabeth Broekaert, Toon Grobet, John Moussiaux, en veel historisch materiaal uit de archieven van de Stad Antwerpen, het Gemeentelijk Havenbedrijf Antwerpen, het MAS en de Beeldbank van de Musea Stad Antwerpen
Auteur	Koen Raeymaekers
Vormgeving	Paul Boudens
Uitgeverij	Ludion



PRAKTISCH

- Nederlands met samenvattingen in het Engels
- 144 pagina's – 150 illustraties
- ISBN 978-90-5544-795-4
- 19,90 €

Te koop aan de ingang van de tentoonstelling in de Cruise Terminal, aan de KAAiLAND kiosk, bij KAAiLAND Zuid, bij Antwerpen Toerisme & Congres, in de stadwinkel en in de betere boekhandel.

PRAKTISCHE

INFO

TICKETS

BESTELLEN:

Vanaf **18 februari** 2009 kan je tickets bestellen:

- Telefonisch op het nummer van Antwerpen Toerisme & Congres: **03 232 01 03**, van maandag t/m zaterdag van 9u tot 17u45
- aan de **balie** van Antwerpen Toerisme & Congres (Grote Markt 13, 2000 Antwerpen), maandag t/m zaterdag van 9u tot 17u45 en zondag van 9u tot 16u45.
- **Online** via www.kaailand.be (7 dagen op 7)

Vanaf **19 maart** 2009 kan je voor tickets ook terecht:

- KAAiLAND Kiosk (Steenplein 1), dinsdag t/m zondag van 10u tot 17u: zowel dagverkoop van boottochten als voorverkoop voor alle andere KAAiLANDactiviteiten.

BETALEN

- Telefonisch: tot 3 weken voor bezoekdatum met overschrijving, tot 10 dagen voor bezoekdatum met VISA/Mastercard.
- Balie Antwerpen, Toerisme & Congres: cash en met VISA/Mastercard.
- KAAiLAND Kiosk: cash, met bankkaart of met VISA/Mastercard betaald worden.
- Online: enkel met VISA/Mastercard.

- **Opgelet!** Per telefonische of online bestelling wordt een administratie- en verzendingskost van 2 euro aangerekend (eenheidsprijs, onafhankelijk van het aantal bestelde tickets per bestelling). Onbetaalde reservaties vervallen vijf werkdagen na besteldatum.

WACHTLIJSTEN

Indien de voorstelling uitverkocht is, wordt er aan de kassa ter plaatse een uur voor het begin van de voorstelling een wachtlijst aangelegd. Een kwartier voor het starten van de voorstelling worden alle niet afgehaalde kaartjes doorverkocht en de namen op de wachtlijst in volgorde afgeroepen. Let wel, een plaats op de wachtlijst biedt geen garantie op een ticket.

FESTIVALREGELS

Alle voorstellingen starten stipt op tijd! Laatkomers worden niet meer binnengelaten en hun tickets worden niet terugbetaald, noch geruild.

Tijdens het bezoek van de tentoonstelling, wandelingen of voorstellingen vragen we je GSM-toestel uit te schakelen. Foto-, film- of geluidsopnamen zijn niet toegelaten. Dieren en drank worden niet toegelaten tijdens de voorstellingen tenzij anders vermeld.

Enkel in geval van aanhoudende regen of sneeuw worden mogelijk voorstellingen van *Febar* of *Braakland*, of een van de wandelingen afgelast. In dat geval betalen we deze tickets terug.

Alle activiteiten in het KAAiLANDprogramma zijn toegankelijk voor rolstoelgebruikers, behalve de stadsrepublieken. Geef ons op voorhand een seintje zodat we een geschikte plek voor je kunnen vrijhouden: **03 229 18 80**.



MET OPENBAAR VERVOER

De meeste KAAiLANDactiviteiten centraliseren zich op de Scheldekaaien, op wandelafstand van de Cruise Terminal. Die is makkelijk bereikbaar met bus 291 en bus 30, halte ter hoogte van het Steenplein.

MET DE FIETS

Veel van onze projectlocaties zijn erg gemakkelijk met de fiets bereikbaar en we voorzien zoveel mogelijk fietsenstallingen.

Langs de kaaien bevinden zich verschillende musea die zeker een bezoekje waard zijn:

MuHKA - Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen

Leuvenstraat 32
2000 Antwerpen
tel. 03 260 99 99
www.muhka.be

FotoMuseum Provincie Antwerpen

Waalse Kaai 47
2000 Antwerpen
tel. 03 242 93 00
www.fotomuseum.be

Etnografisch Museum

Suikerrui 19
2000 Antwerpen
tel. 03 220 86 00
www.etnografischmuseum.be

Museum Vleeshuis / Klank van de Stad

Vleeshouwersstraat 38-40
2000 Antwerpen
tel. 03 233 64 04
<http://museum.antwerpen.be/vleeshuis/>

MAS Infopunt

Het MAS [Museum aan de Stroom] opent zijn deuren in 2010. Dit nieuwe museum bevindt zich pal in de oude haven – op het zogenaamde ‘Eilandje’ – een bruisend stadsdeel in volle ontwikkeling. Het MAS vormt de nieuwe scharnierplek tussen stad en haven. Met zijn 60 meter hoge toren is het museum ook een nieuw oriëntatiepunt in de stad.

Wie meer informatie wil over het toekomstige museum kan terecht in het MAS Infopunt:

- Open op woensdag van 10u tot 16u30, op zaterdag en zondag van 13u tot 16u30.
- Gelegen in het Bonapartedok, toegang langs de Sint-Aldegondiskaai. Toegankelijk voor rolstoelgebruikers.
- Groepsbezoeken buiten de openingsuren op aanvraag: 03 292 36 17
- Meer info: 03 206 09 40 of www.mas.be

KAAiLAND wordt georganiseerd door Antwerpen Open vzw in samenwerking met het Autonoom Gemeentebedrijf Stadsplanning Antwerpen en in opdracht van de stad Antwerpen en de NV Waterwegen & Zeekanaal van de Vlaamse Gemeenschap.

Stuurgroep: Ian Coomans, Dré Demet, Hardwin De Wever, Pieter Dierckx, Philippe Teughels, Michel Uytterhoeven, Leen Van de put, Margot Van de put, Dries Willems

Antwerpen Open:

Algemene coördinatie: Michel Uytterhoeven

Zakelijke leiding: Stephane Leys

Programma: Dré Demet en Michel Uytterhoeven

Productieleiding: Dré Demet

Productiemedewerker: Reintje Daans

Research tentoonstelling: Valerie Van de Velde

Communicatieverantwoordelijke: Leen Van de put

Projectcoördinatie boek KAAiLAND: Suzanna Pezo

Technische leiding: Jan Balfoort

Stagiaires KAAiLAND: Stefanie Borgers, Leslie Maes, Griet

Vandersmisse

Medewerkers Antwerpen Open: Koen Bachot, Jamila Berraies,

Dennis Bols, Denise D'Joos, Joke Missant, en vele vrijwilligers.

Antwerpen Open Ticketing: Annemie De Caluwé en Hedwige

Ribbens

Met dank aan al onze partners:

AG Stadsplanning Antwerpen, Antwerpen Averechts, Flandria, Jekino, Gemeentelijk Havenbedrijf Antwerpen, Park Spoor Noord, Antwerpen Toerisme en Congres, Scheld'apen, NV Waterwegen & Zeekanaal van de Vlaamse Gemeenschap, PROAP, WIT Architecten, D-Recta en Idroesse en het personeel van Antwerpen Open/ Zomer van Antwerpen vzw

Met dank aan al onze subsidiënten, sponsors en mediapartners:

Stad Antwerpen, Vlaamse Overheid, Nationale Loterij, de NV Waterwegen & Zeekanaal van de Vlaamse Gemeenschap, Flandria, Radio 1, Gazet van Antwerpen

COLOFON BROCHURE

Vormgeving: gnoe

Druk: Drukkerij Smits

Papier: gerecycleerd papier Cyclus Offset

Antwerpen Open (geen tickets of reservatie)

Kammenstraat 18

2000 Antwerpen

+32 (0)3 224 85 00

info@antwerpenopen.be

www.antwerpenopen.be

www.kaailand.be

Fotocredits: p. 2 © Edmond Fierlants. Collectie MAS | p. 4, 11, 14, 36, 40, 46 en cover © Niko Van Horenbeeck | p. 5, 8, 9 © Archief Gemeentelijk Havenbedrijf Antwerpen
p. 7 © Nick Hannes | p. 10 © Flandria | p. 11 Kaailand Expo: Dokwerkers © Archief Gemeentelijk Havenbedrijf Antwerpen | p. 12 © Valerie Van de Velde
p. 16 © Stadsarchief Antwerpen | p. 18 © Iwan Van Vlierberghe | p. 20 © Sanne Peper | p. 22 © Stef Depover | p. 23 © Maya Wilsens | p. 24 © Winfried Baumann
p. 25 © Dré Wapenaar | p. 26 De Kift © Erik Christenhusz | p. 27 © De Partchesz | p. 28 © Art Basics for Children | p. 34 © Toon Grobet
p. 37 © GHA Michel Dauchy | p. 38 © Collectie MAS | p. 43 © John Moussiaux

datum	uur	activiteit							paginanummer	
MAART		EXPO	BOOTTOCHT	WANDELING	ETEN	MUZIEK	KIDS	THEATER		FILM
do 19	19u-22u	De Dagen van de Kaaien								6
vr 20	9u-18u	De Dagen van de Kaaien								6
	10u-17u	Kaailand Expo								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia								10
	20u	openingsfeest								6
za 21	9u30-13u	De Dagen van de Kaaien								6
	10u-17u	Kaailand Expo								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia								10
	14u			KaaiwandelingOudsteDokken						12
zo 22	10u-17u	Kaailand Expo								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia								10
	14u			KaaiwandelingOudsteDokken						12
di 24	10u-17u	Kaailand Expo								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia								10
wo 25	10u-17u	Kaailand Expo								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia								10
do 26	10u-17u	Kaailand Expo								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia								10
vr 27	10u-17u	Kaailand Expo								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia								10
za 28	10u-17u	Kaailand Expo								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia								10

	14u		KaaiwandelingOudsteDokken	12
zo 29	10u-17u		Kaailand Expo	8
	10u		StadsrepubliekSchipperskwartier	15
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	14u		KaaiwandelingOudsteDokken	12
di 31	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10

datum	uur	activiteit							paginanummer	
APRIL		EXPO	BOOTTOCHT	WANDELING	ETEN	MUZIEK	KIDS	THEATER		FILM
wo 1	10u-17u	Kaailand Expo							8	
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia							10	
do 2	10u-17u	Kaailand Expo							8	
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia							10	
vr 3	10u-17u	Kaailand Expo							8	
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia							10	
za 4	10u-17u	Kaailand Expo							8	
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia							10	
	14u			KaaiwandelingSchipperskwartier					12	
zo 5	10u			Stadsrepubliek Sint-Andries					15	
	10u-17u	Kaailand Expo							8	
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia							10	
	14u			KaaiwandelingSchipperskwartier					12	
di 7	10u-17u	Kaailand Expo							8	

	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
wo 8	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
do 9	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
vr 10	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
za 11	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
	14u		KaaiwandelingSchipperskwartier	12
zo 12	10u		Stadsrepubliek Jongeren	16
	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
	14u		KaaiwandelingSchipperskwartier	12
ma 13	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
di 14	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
wo 15	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
do 16	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
vr 17	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
za 18	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
	14u		Kaaiwandeling Oud Centrum	13
zo 19	10u		StadsrepubliekGrootoudersenkinderen	16

	10u-17u	Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia	10
	14u	Kaaiwandeling Oud Centrum	13
di 21	10u-17u	Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia	10
wo 22	10u-17u	Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia	10
do 23	10u-17u	Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia	10
vr 24	10u-17u	Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u	opening Kaailand Zuid	24
	18u	Kaailand Zuid Volxkeuken	24
za 25	10u-17u	Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u	Kaailand Zuid	24
	14u	Kaaiwandeling Oud Centrum	13
	18u	Kaailand Zuid Volxkeuken	24
	19u	Zaterdagconcerten Kaailand Zuid	26
zo 26	10u-17u	Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u	Kaailand Zuid	24
	14u	Kaaiwandeling Oud Centrum	13
	18u	Kaailand Zuid Volxkeuken	24
ma 27	13u-20u	Kaailand Zuid	24
di 28	10u-17u	Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u	Kaailand Zuid	24

wo 29	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
	13u-20u	Kaailand Zuid		24
do 30	10u-17u	Kaailand Expo		8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia		10
	13u-20u	Kaailand Zuid		24
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken	24

datum uur		activiteit							paginanummer	
MEI		EXPO	BOOTTOCHT	WANDELING	ETEN	MUZIEK	KIDS	THEATER		FILM
vr 1	10u-17u	Kaailand Expo							8	
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia							10	
	13u-20u	Kaailand Zuid							24	
	14u-18u	ABC Bouwkamp							28	
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken						24	
za 2	10u-17u	Kaailand Expo							8	
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia							10	
	13u-20u	Kaailand Zuid							24	
	14u		Kaiiwandeling Sint-Andries						13	
	14u-18u	ABC Bouwkamp							28	
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken						24	
	19u		Zaterdagconcerten Kaailand Zuid							26
zo 3	10u-17u	Kaailand Expo							8	
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00	Boottochten Kaailandia							10	

	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken	24
	19u		Zaterdagconcerten Kaailand Zuid	26
	20u30		Braakland	20
	21u		Febar	22
zo 10	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
	14u		Kaaiwandeling Sint-Andries	13
	14u-18u		ABC Bouwkamp	28
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken	24
	21u		Febar	22
ma 11	13u-20u		Kaailand Zuid	24
di 12	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
wo 13	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
do 14	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken	24
	20u30		Braakland	20
vr 15	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken	24
	20u30		Braakland	20

za 16	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
	14u		KaaiwandelingOudenNieuwZuid	13
	14u-18u		ABC Bouwkamp	28
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken	24
	19u		Zaterdagconcerten Kaailand Zuid	26
	20u30		Braakland	20
zo 17	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
	14u		KaaiwandelingOudenNieuwZuid	13
	14u-18u		ABC Bouwkamp	28
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken	24
ma 18	13u-20u		Kaailand Zuid	24
di 19	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
wo 20	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
do 21	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
	14u-18u		ABC Bouwkamp	28
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken	24
	20u		How do You like my landscape	23
vr 22	10u-17u		Kaailand Expo	8

	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
	14u-18u		ABC Bouwkamp	28
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken	24
	20u		How do You like my landscape	23
za 23	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
	14u		KaaiwandelingOudenNieuwZuid	13
	14u-18u		ABC Bouwkamp	28
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken	24
	19u		Zaterdagconcerten Kaailand Zuid	26
	20u		How do You like my landscape	23
zo 24	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	13u-20u		Kaailand Zuid	24
	14u		KaaiwandelingOudenNieuwZuid	13
	14u-18u		ABC Bouwkamp	28
	18u		Kaailand Zuid Volxkeuken	24
di 26	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
wo 27	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
do 28	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	20u		How do You like my landscape	23
vr 29	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10

	20u		How do You like my landscape	23
za 30	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	14u		Kaaiwandeling Droogdokken	13
	20u		How do You like my landscape	23
zo 31	10u		Stadsrepubliek Droogdokken	16
	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	14u		Kaaiwandeling Droogdokken	13

datum	uur	activiteit							paginanummer
JUNI		EXPO	BOOTTOCHT	WANDELING	ETEN	MUZIEK	KIDS	THEATER	
ma 1	10u-17u								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00								10
di 2	10u-17u								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00								10
wo 3	10u-17u								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00								10
do 4	10u-17u								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00								10
	22u								30
vr 5	10u-17u								8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00								10
	22u								31

za 6	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	14u		Kaaiwandeling Droogdokken	13
	22u		Film - Koyaanisqatsi	31
zo 7	10u		Stadsrepubliek Steenplein	17
	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	14u		Kaaiwandeling Droogdokken	13
di 9	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
wo 10	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
do 11	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	22u		Film - Fitzcarraldo	31
vr 12	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	22u		Film - Ali Zaoua	32
za 13	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	14u		KaaiwandelingOudsteDokken	12
	22u		Film - Just friends	32
zo 14	10u		StadsrepubliekOudsteDokken	17
	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	14u		KaaiwandelingSchipperskwartier	12
di 16	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10

wo 17	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
do 18	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	22u		Film - The Gates	32
vr 19	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	22u		Film - Manufactured Landscapes	33
za 20	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	14u		Kaaiwandeling Oud Centrum	13
	22u		Film - When the levees broke	33
zo 21	10u		StadsrepubliekOudenNieuwZuid	17
	10u-17u		Kaailand Expo	8
	11u30 & 13u00 & 14u30 & 16u00		Boottochten Kaailandia	10
	14u		Kaaiwandeling Sint-Andries	13





1. Scheld'apen
d'Herbouvillekaai 36
2020 Antwerpen

2. Hangar 14
De Gerlachekaai
2000 Antwerpen

3. Gedempte sluis Zuiderdokken
Ter hoogte van het Hof van Beroep
2000 Antwerpen

4. Kaailand Zuid
Cockerillkaai, ter hoogte van
het MuHKA, 2000 Antwerpen

5. Zuiderterras
Ernest Van Dijckkaai 37
2000 Antwerpen

6. Cruise Terminal
Scheldekaai 20-21
2000 Antwerpen

7. Ponton Steenplein & Kaailand Kiosk
Steenplein 1
2000 Antwerpen

8. Spits Lauranda, Maritiem Park
Steenplein 1
2000 Antwerpen

9. Antwerpen Toerisme en Congres
Grote Markt 13,
2000 Antwerpen

10. Zeeuwse Koornmarkt
(pleintje tussen Schelde en
Loodswezen), Rijnkaai, 2000 Antwerpen

11. Standbeeld Havenmeisje
aan Hangar 26 (zuidkant)
Rijnkaai, 2000 Antwerpen

12. Zaal Stuurboord / Hangar 26
Rijnkaai 96,
2000 Antwerpen

13. Kattendijksluis
Sloepenweg
2000 Antwerpen

14. Parkfilms Spoor Noord
Onder Viaduct van
de Noorderlaan, 2060 Antwerpen

www.kaailand.be

V.U. Michel Uytterhoeven, Kammenstraat 18, 2000 Antwerpen



STAD ANTWERPEN

Met steun van de
Vlaamse overheid



Nationale Loterij
creëert kansen 6

03 232 01 03