

De zuil van de Genks



De ‘zuil’ van de Genks stond in de zomer op de markten, het Absolutely Free Festival, de dag van de vrijwilliger, theater in het zadel,...

Op de zuil noteerden de Genkenaren hun gevoelens over hun stad en stadsgenoten. Ook een niet-Genksenaar durfde af en toe zijn mening geven. We willen je de 12 opvallendste uitspraken niet onthouden!

DE VERVELENDSTE TREKJES VAN DE GENKENAAR:

1. Het overdreven Genkse cité-taaltje praten
2. Een ‘Goeiedag’ zeggen is teveel geworden.
3. De verschillende wijken weten liggen, maar ze niet bezoeken.
4. In hokjes denken over de andere Genkenaren als het over afkomst, leeftijd en uiterlijk gaat.
5. In de lievelingstaal blijven praten, zelfs al staat er een derde bij die deze niet verstaat.
6. Niet beseffen hoe groen de stad nog is, ook al ligt het centrum vol met beton.
7. Alleen maar wakker liggen van de gevaarlijke stoeprand op de Grote Markt.
8. Hasselt mijden maar zelf niet van de eigen stad houden.
9. Problemen als kansarmoede en eenzaamheid niet willen zien.
10. Zichzelf en z'n woning afschermen voor sociale contacten.
11. Wel iets samen met andere Genkenaren willen doen, maar dan toch weer kiezen voor het eigen veilige groepje.
12. Soms plannen maken om te verhuizen omwille van de multiculturele samenleving.

DE 12 GROOTSTE TROEVEN VAN GENK EN ZIJN INWONERS:

13. Er zijn veel leuke, volkse evenementen in de stad.
14. De diversiteit van de bewoners is een rijkdom voor de stad en trekt bezoekers aan.
15. Genk is een stad die groeit, en dat is leuk want het maakt je benieuwd naar wat er nog allemaal gaat gebeuren.
16. Genk is gezinsvriendelijk.
17. Het groene karakter van de stad maakt haar aangenaam.
18. De Genkenaren zijn vriendelijk en spreken je vlot aan.
19. Er is een multicultureel aanbod van goede restaurants.
20. Er zijn supergezellige én goede markten op donderdag, zaterdag en 's zomers op zondag.
21. Genk biedt heel veel opleidingsmogelijkheden, voor elk wat wils!
22. Het nieuwe centrum is een goede poging om een ontmoetingsplek te maken voor de Genkenaren die hun hart eigenlijk verloren hebben in hun wijken.
23. De taalrijkdom die je in de stad hoort, geeft je een vakantiegevoel.
24. Genk is een gezellige stad die meedoet met de andere grote steden.

“Wat is er mooier dan ouder worden in de wijk waar je opgroeide?”

De Genkse senioren gaven de Genks een kijkje in hun leefwereld tijdens een tocht langs rusthuis Herfstvreugde en diverse dienstencentra.

Ouder worden in Genk is blijkbaar een leuke bezigheid. De stad denkt aan haar senioren en de dienstencentra leveren goed werk. Interessante evenementen zijn er genoeg. Er is een goed contact tussen de senioren die zich verenigen of samenwonen. Het doet hen deugd om eens over het Genk van vroeger te praten, soms in de taal die van thuis uit meegegeven werd.

Toch zijn er nog veel senioren die in eenzaamheid wegzinken of

die de weg naar het bestaande aanbod niet kennen. Drempelvrees of verminderde mobiliteit zijn hierin vaak barrières.

De Genkse senioren gaven 3 aanbevelingen mee via de Genks.

“Waarom geen rusthuizen in de wijken bouwen? Wat is er mooier dan ouder worden in de wijk waar je opgroeide en een netwerk uitbouwde?” hoorden we. In de tweede plaats zien ze een noodzaak aan zelfhulpgroepen voor mensen die geconfronteerd worden met rouw en verlies. Tenslotte zijn ze vragende partij voor meer informatie en maatregelen rond veiligheid thuis.

Een kwieke bewoner van Herfstvreugde: “Ik hoop dat men ons niet vergeet. Ook wij zijn trots op Genk. We werkten actief mee aan de groei van onze stad. Breng het stadsleven van vandaag soms eens dichterbij tot bij ons,” besluit zij.



de Genks

KORT

VOETBALCULTUUR

“De stad geeft meer geld uit aan voetbal dan aan cultuur,” hoorden we. We weten het niet. Maar we weten wel dat voetbal en andere sporten dé plekken zijn die het multicultureel samenleven zichtbaar maken. De vele Genkse sportclubs zijn er het levende bewijs van. Van jongsaf ontmoeten Genkenaren elkaar daar in hun sportdiscipline. Met betrekking tot cultuur is dat anders. Er zijn Genkenaren die het onnodig vinden dat er veel geld naar cultuur gaat. “Omdat het altijd dezelfde kleine groep is die er gebruik van maakt.” En daar zie je de diversiteit van de Genkenaren niet in het publiek terug. Wie heeft nu eigenlijk het meeste geld nodig?

DE JEUGD VAN TEGENWOORDIG

Ze zijn onanspreekbaar. Hun gedrag brengt hen in de problemen. Op hangplekken, in de Collegelaan en bij het jeugdcentrum Rondpunt 26 bijvoorbeeld. Is het te laat voor de Genkse jeugd of zien we de tijdelijke groeipijnen van de hedendaagse puber? En blijft de jeugd van Vlaamse origine hierin helemaal buiten schot?

De bewoners van rusthuis Herfstvreugde vinden de jeugd van tegenwoordig alleszins zo slecht nog niet. De Genksenaar in de straat wil dat het bestaande jeugd- en straathoekwerk meer vertrouwen wint van de ouders en dichterbij de voordeuren van de jeugd gaat werken. En wie gaat die multiculturele jeugdbeweging eens oprichten waar iedereen zo'n heil in ziet?

AAN HET WERK IN GENK

Met werken verdienen je je boterham, maar het biedt ook de gelegenheid om in contact te komen met andere Genkenaren en te netwerken. Waar verschillende culturen elkaar op de werkvloer ontmoeten, zijn er soms frustraties. Over het Nederlands bijvoorbeeld: dit is niet overal de voertaal aan de band of in de kantine. Beloftevolle werkrachten met een achternaam die niet 'Vlaams' klinkt, krijgen niet altijd een eerlijke kans. Sommige Genkenaren van Vlaamse origine vermoeden dat anderen niet echt willen werken. De Turkse gemeenschap daarentegen, met haar traditie van ondernemen, kan een voorbeeld zijn voor alle Genkenaren.